

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : HASIL PENELITIAN/PEMIKIRAN YANG DIDESIMINASIKAN**

Judul Artikel : Alih Media Lukisan Penangkapan Diponegoro kedalam Video Seni.

Jumlah Halaman : 8 halaman Halaman : 124-131

Jumlah Penulis : 1 orang Nama Penulis : Didit Prasetyo Nugroho

Status Pengusul : Penulis Mandiri

Identitas : a. Nama/Judul : Prosiding Seminar Nasional Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia (HISKI) Komisariat Surabaya: "Sastra Populer dalam Dinamika Global-Lokal".  
b. Tanggal : 1-2 November 2017  
c. ISBN : 978-602-50998-0-9  
d. Penerbit : Fakultas Sastra – Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
e. Url web artikel : -

**I. Hasil Penilaian Validasi:**

No.	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1.	Indikasi Plagiasi	
2.	Linieritas	Sangat linier, sesuai dgn kepekaan dan minat studi

**II. Hasil Penilaian Peer Review :**

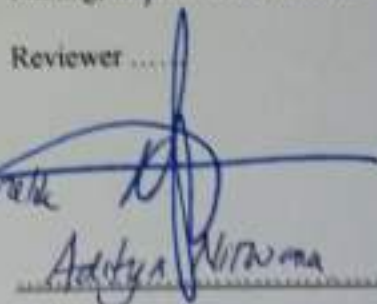
Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan dikolom yang sesuai)								Nilai akhir yang diperoleh
	dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding		dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding		disajikan dalam seminar, tetapi tidak dimuat dlm prosiding		tidak disajikan dalam seminar, tetapi dimuat dalam prosiding		
	internasional	nasional	internasional	nasional	internasional	nasional	internasional	nasional	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi makalah (10%)		1							0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3							2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3							2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit / penyelenggara (30%)		3							2,5
<b>Total = 100%</b>		<b>10</b>							<b>8,3</b>
<b>Kontribusi Pengusul =</b>								Mandiri : 8,3 X 100%	<b>8,3</b>

**Komentar Peer Review:**

Malang, 27 September 2019

- a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi makalah: unsur-unsur pokok dlm makalah telah terpenuhi, sangat menarik, judul sub-pokok bahasan sesuai dengan tema.
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: ruang lingkup pembahasan sangat spesifik, pembahasan terdapat cukup dalam, baik dlm segi objek formal maupun objek material.
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi: objek material cukup mutakhir, metodologi sangat jelas/eksplisit meskipun dlm beberapa hal sangat intuitif.
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit: unsur-unsur pokok sudah lengkap, ada sama pada bagian paragraf.

Reviewer .....

  
Aditya Nirwana

NIP/NIDN: 2014001410705040704  
Unit kerja: Prodi. DKU - UMK  
Jabatan Fungsional: Asisten Ahli  
Bidang Ilmu: PKU

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : HASIL PENELITIAN/PEMIKIRAN YANG DIDESIMINASIKAN**

Judul Artikel : Alih Media Lukisan Penangkapan Diponegoro kedalam Video Seni.

Jumlah Halaman : 8 halaman                              Halaman : 124-131

Jumlah Penulis : 1 orang                                      Nama Penulis : Didit Prasetyo Nugroho

Status Pengusul : Penulis Mandiri

Identitas : a. Nama/Judul : Prosiding Seminar Nasional Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia (HISKI) Komisariat Surabaya: "Sastra Populer dalam Dinamika Global-Lokal".  
Prosiding / Seminar  
b. Tanggal : 1-2 November 2017  
c. ISBN : 978-602-50998-0-9  
d. Penerbit : Fakultas Sastra – Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
e. Url web artikel : -

**I. Hasil Penilaian Validasi:**

No.	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1.	Indikasi Plagiasi	tidak ditemukan Plagiasi yang melebihi batas kewajaran.
2.	Linieritas	Sudah sesuai bidang yang di geluti pada pendidikan kebatian

**II. Hasil Penilaian Peer Review :**

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan dikolom yang sesuai)								Nilai akhir yang diperoleh
	dipresentasikan secara oral dan dimuat dalam prosiding		dalam bentuk poster dan dimuat dalam prosiding		disajikan dalam seminar, tetapi tidak dimuat dlm prosiding		tidak disajikan dalam seminar, tetapi dimuat dalam prosiding		
	internasional	nasional	internasional	nasional	internasional	nasional	internasional	nasional	
a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi makalah (10%)		1							1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3							3
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3							2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit / penyelenggara (30%)		3							2
<b>Total = 100%</b>		<b>10</b>							<b>8</b>
<b>Kontribusi Pengusul =</b>	<b>8 x 1</b>								<b>8</b>

Komentar Peer Review:

Malang, 20/09/2019

- a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi makalah:   
..... Sudah baik sesuai dengan sistematika dan kesesuaian isi konten.
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:   
..... Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan sudah memadai dan sesuai bidang
- c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi:   
..... Sudah cukup dan baik dalam informasi yang disampaikan
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit:   
..... baik karena sudah ada ISBN

Reviewer 2



Sultan Arif A., S.Sy, M.Pd

NIP/NIDN. 0121068803  
Unit kerja: Prodi. DKV Unis Maichung  
Jabatan Fungsional: Asisten Ahli  
Bidang Ilmu: Desain Komunikasi Visual